

TFP-FOTOGRAFIE-VERTRAG (MODEL RELEASE)

Zwischen der Fotografengemeinschaft:

LEITZBACH-WICHMANN PHOTOGRAPHY (zweifotografen.com)

vertreten durch die Fotografen **Peter Wichmann & Klaus Leitzbach**

Zentraler Verwaltungssitz: Bischof-Konrad-Straße 3, 93053 Regensburg

– nachfolgend „Fotografen“ genannt –

und dem Model:

Vorname, Name: _____

Geburtsdatum: _____ Anschrift:

E-Mail / Telefon: _____

- nachfolgend „Model“ genannt –

§ 1 Gegenstand des Vertrages Gegenstand dieses Vertrages sind die Aufnahmen (Fotos/Videos), die am _____ in Ort/Location _____ im Rahmen eines kostenfreien TFP-Shootings (Time for Pictures) erstellt werden.

Weder das Model noch die Fotografen erhalten ein Honorar.

§ 2 Rechteeinräumung & Nutzung durch die Fotografen

1. Das Model überträgt den Fotografen die zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkten Nutzungsrechte an den im Rahmen des Shootings entstandenen Aufnahmen.
2. Die Fotografen sind berechtigt, die Aufnahmen im Rahmen der Eigenwerbung und des eigenen Portfolios zu nutzen. Dies umfasst auch die Veröffentlichung auf den Webseiten: zweifotografen.com, status-magazin.de, maindonaumedia.com und mdpix.de sowie auf den dazugehörigen Social-Media-Kanälen von LEITZBACH-WICHMANN PHOTOGRAPHY und MAIN DONAU MEDIA.
3. Eine kommerzielle Weiterveräußerung der Bilder an Dritte ist ausgeschlossen.

§ 3 Nutzung durch das Model

1. Das Model erhält die bearbeiteten Aufnahmen in digitaler Form zur rein privaten, nicht-kommerziellen Nutzung (z. B. für das eigene Model-Portfolio, private Social-Media-Profile).
2. Bei jeder Veröffentlichung im Internet ist der Bildnachweis
Foto: LEITZBACH-WICHMANN PHOTOGRAPHY oder auch wahlweise als Kurzbezeichnung lwphoto.de, mdpix.de oder zweifotografen.com“ oder eine entsprechende Verlinkung des Social-Media-Kanals der Fotografen gut sichtbar anzubringen.
3. Veränderungen an den Bildern (Filter, Zuschnitte, Retuschen) durch das Model sind nicht gestattet.

§ 4 Bildauswahl und Bearbeitung

1. Die Fotografen wählen die bearbeitenden Bilder allein nach künstlerischem Ermessen aus. Das Model hat keinen Anspruch auf Herausgabe sämtlicher beim Shooting entstandener Rohdaten (RAW-Dateien) oder unbearbeiteter Bilder.
2. Die Fotografen bestimmen den Stil der Bildbearbeitung (Look, Farben, Retusche) nach eigenem künstlerischem Ermessen.

§ 5 Bereitstellung der Bilder

1. Die Fotografen verpflichten sich, dem Model eine marktübliche Auswahl von mindestens 5 bis 10 digital voll bearbeiteten Bildern in hoher Auflösung aus dem gesamten Shooting kostenlos zur Verfügung zu stellen.
2. Die Bereitstellung erfolgt innerhalb einer Frist von voraussichtlich 4 bis 6 Wochen nach dem Shooting-Termin über einen digitalen Download-Link. Schadensersatzansprüche wegen Verzögerungen bei der Fertigstellung sind ausgeschlossen.

§ 6 Datenschutzrechtliche Einwilligung (DSGVO)

Das Model willigt ausdrücklich ein, dass die im Rahmen dieses Vertrages erhobenen personenbezogenen Daten (Name, Kontaktdaten) sowie die Bildaufnahmen zum Zweck der Vertragserfüllung und der Portfolio-Präsentation verarbeitet und gespeichert werden.

§ 7 Absagen und Terminausfall

1. Das Model verpflichtet sich, den vereinbarten Shooting-Termin im Falle einer Verhinderung so früh wie möglich, spätestens jedoch 48 Stunden vor dem Termin, abzusagen.
2. Sagt das Model den Termin verspätet oder ohne triftigen Grund (z. B. nachgewiesene plötzliche Erkrankung) ab oder erscheint nicht zum Termin, behalten sich die Fotografen das Recht vor, bereits entstandene und nachweisbare Fremdkosten (z. B. Studio-Mietkosten, Fahrtkosten, Requisiten) vom Model einzufordern.
3. Die Fotografen sind bei einer unentschuldigten oder sehr kurzfristigen Absage durch das Model nicht verpflichtet, einen Ersatztermin anzubieten.

Ort, Datum: _____

Unterschrift Model

Ort, Datum: _____

Unterschrift Fotograf (für die Fotografengemeinschaft)