

TFP-Modellvertrag (Rein digital & nicht-kommerziell)

Zwischen

Name des Models:

Straße, Hausnummer: _____

PLZ, Ort: _____

Geburtsdatum: _____

E-Mail: _____

Telefon: _____

(nachfolgend kurz „**Model**“ genannt)

und den Fotografen

Klaus Leitzbach & Peter Wichmann

handelnd unter der Fotografengemeinschaft **LEITZBACH-WICHMANN PHOTOGRAPHY** (zweifotografen.com)

Vertreten durch die vertretungsberechtigten Gesellschafter:

Peter Wichmann, Bischof-Konrad-Straße 3, 93053 Regensburg & Klaus Leitzbach

(nachfolgend gemeinsam kurz „**Fotografen**“ genannt).

§ 1 Gegenstand des Vertrages

Gegenstand dieses Vertrages ist die Regelung der Urheber-, Nutzungs- und Veröffentlichungsrechte von digitalen Bild- und Tonaufnahmen (insbesondere Fotos, Videos, **Behind-the-Scenes-Material, Outtakes und O-Töne**), die im Rahmen des gemeinsamen Fotoshootings am _____ in _____ erstellt werden. Das Shooting erfolgt auf reiner TFP-Basis (*Time for Print / Trade for Portfolio*), d. h. es fließt zwischen den Parteien kein Honorar.

§ 2 Rechteeinräumung & Nutzung (Fotografengemeinschaft / Support durch DONAUDO MEDIA)

1. Das Model räumt den Fotografen das zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkte Recht an den im Rahmen des Shootings digital erstellten Bild- und Tonaufnahmen (inklusive des **Rohmaterials, Zusammenschnitten und Outtakes**) ein. Dies umfasst das Recht zur digitalen Bearbeitung, Vervielfältigung und Online-Veröffentlichung.
2. Die Fotografen nutzen das Material primär für ihre eigene Portfolio-Präsentation und Eigenwerbung unter dem Namen der Fotografengemeinschaft **LEITZBACH-WICHMANN PHOTOGRAPHY**.
3. Die Fotografen sind ausdrücklich berechtigt, diese digitalen Nutzungsrechte für Veröffentlichungen im digitalen Magazin **PANORAMA JOURNAL** einzubringen.
4. Dem technischen Support-Dienstleister **DONAUDO MEDIA** wird das Recht eingeräumt, die Bild- und Videodateien im Auftrag der Fotografen technisch zu verarbeiten, zu hosten und auf den Websites, YouTube-Kanälen und Social-Media-Plattformen des **PANORAMA JOURNAL** und der **DONAUDO MEDIA** zu redaktionellen Zwecken und zur Eigenwerbung zu veröffentlichen.
5. Eine kommerzielle Verwertung, ein Weiterverkauf der Bildrechte oder eine Übertragung an unbeteiligte Dritte zu kommerziellen Zwecken durch die Fotografengemeinschaft oder die Support-Plattform ist ausdrücklich ausgeschlossen.

§ 3 Rechte und Gegenleistung für das Model

1. Das Model erhält als Gegenleistung für das Shooting eine Auswahl von mindestens _____ digital nachbearbeiteten Bildern in hoher Auflösung sowie [optional] folgendes Videomaterial: _____. Die Lieferung erfolgt in digitaler Form innerhalb von _____ Wochen nach dem Shooting.
2. Die Fotografen räumen dem Model das zeitlich und räumlich unbeschränkte Recht ein, diese übergebenen Bild- und Videodateien für die eigene digitale Portfolio-Präsentation und Online-Eigenwerbung (z. B. auf der eigenen Website, in Model-Karteien und auf privaten Social-Media-Kanälen) kostenfrei zu nutzen. Eine kommerzielle Nutzung oder der Weiterverkauf der Dateien durch das Model ist nicht gestattet.
3. Bei jeder digitalen Veröffentlichung der Bilder oder Videos durch das Model sind die Fotografen wie folgt als Urheber zu nennen (sofern technisch möglich mit Verlinkung auf deren Kanäle): „**Foto/Video: © Leitzbach-Wichmann Photography**“.

§ 4 Digitale Namensnennung bei Magazin-Veröffentlichung

Bei einer Veröffentlichung des Materials im digitalen Rahmen des *PANORAMA JOURNAL* oder auf den Plattformen des Supports (*DONAUDO MEDIA*) hat das Model Anspruch auf eine namentliche Erwähnung (Credit) direkt am digitalen Bild/Video, im Bild-Tag (Metadaten) oder im Online-Impressum, es sei denn, das Model wünscht ausdrücklich eine anonyme Veröffentlichung. Das Model wünscht folgende Nennung:

- ☐ Klarname (z. B. Vorname Nachname)
- ☐ Pseudonym / Instagram-Name: _____
- ☐ Keine Nennung (Anonym)

§ 5 Aufwendungen und Haftung

1. Jede Partei trägt ihre eigenen im Rahmen des Shootings entstehenden Kosten (z. B. Anfahrt, digitales Datenvolumen, Make-up, Kleidung) selbst, sofern vorab schriftlich nichts anderes vereinbart wurde.
2. Die Fotografen haften nicht für Schäden, die ohne grob fahrlässiges oder vorsätzliches Handeln ihrerseits im Rahmen des Shootings entstehen.

§ 6 Schlussbestimmungen / Salvatorische Klausel

1. Änderungen oder Ergänzungen dieses Vertrages bedürfen der Schriftform (eine Übermittlung per E-Mail oder Messenger in Textform ist ausreichend).
2. Sollte eine Bestimmung dieses Vertrages unwirksam sein oder werden, bleibt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen hiervon unberührt. Die Parteien verpflichten sich, die unwirksame Bestimmung durch eine rechtlich zulässige Regelung zu ersetzen, die dem ideellen Zweck der ursprünglichen digitalen Bestimmung am nächsten kommt.
3. Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland.

Ort, Datum: _____

Für die Fotografengemeinschaft **LEITZBACH-WICHMANN PHOTOGRAPHY**:

Klaus Leitzbach Peter Wichmann (Vertretungsberechtigter Fotograf / Urheber) (Vertretungsberechtigter Fotograf / Urheber)

Für das Model:

[Name des Models in Druckbuchstaben]

(Unterschrift des Models)